

CERO PASQUALE CASALINGO

Materiali



- una candela o un cero alto almeno una decina di centimetri e con un diametro almeno di 5cm (vanno benissimo i ceri votivi rossi formato grande)
- colori acrilici a pennello
- carta stagnola
- pennelli
- forbici
- scotch
- pennarelli tipo uniposca grandezza medio/fine (OPZIONALE)
- carta forno (OPZIONALE)

NOTA: la vernice acrilica deve essere una vernice abbastanza elastica una volta asciugata perchè dovrà essere rimossa dalla base di lavoro, fate delle prove.

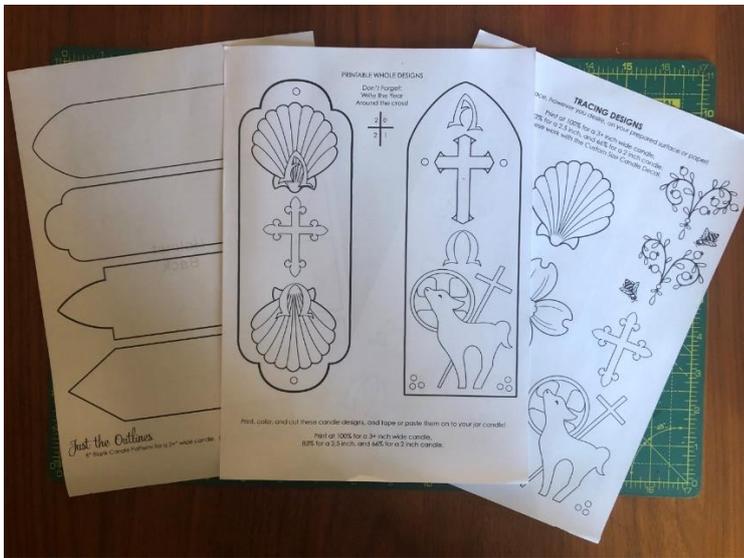
SCelta DELLE DECORAZIONI

Prima di iniziare a pitturare bisogna scegliere la sagoma e il tipo di decorazioni che vogliamo sul nostro cero.

Ci sono solo tre cose che devono esserci su di un cero pasquale:

- una croce
- le lettere greche A (alpha) W (omega)
- l'anno

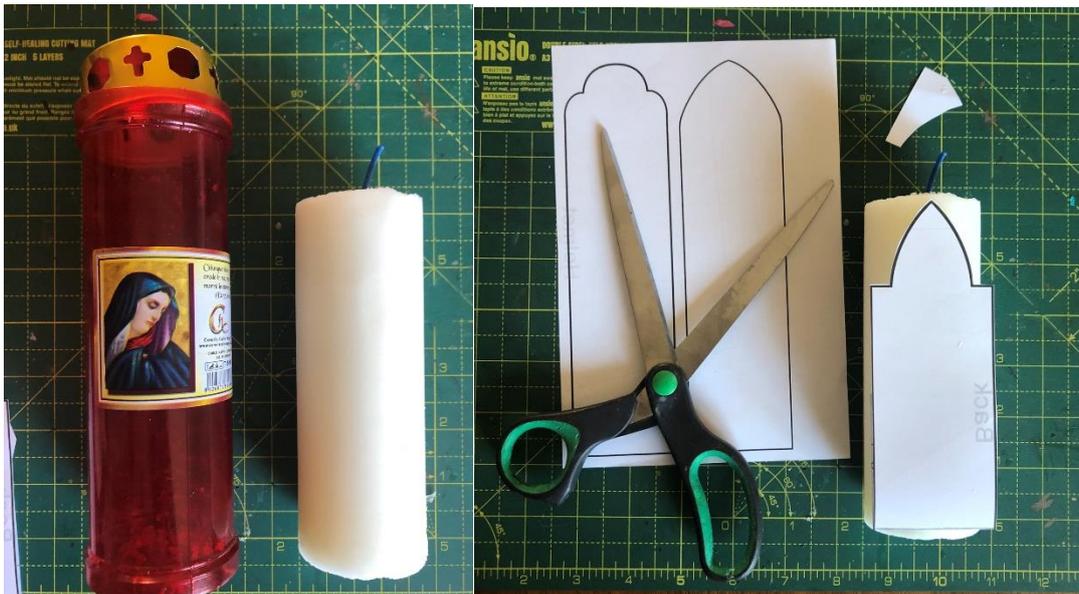
Tutto il resto potete sceglierlo voi



1 DIPINGERE LO SFONDO

posizionate la stagnola sul vostro piano di lavoro e fermatela con lo scotch, iniziate a dipingere lo sfondo della decorazione con la vernice acrilica, assicuratevi che lo sfondo sia grande abbastanza per contenere la sagoma scelta.

Una volta che la pittura si è asciugata stendete un'altra mano per un totale di 3/4 mani. L'obiettivo è di ottenere uno spessore abbastanza spesso da poter essere rimosso successivamente.





2 SAGOMARE IL CONTORNO

Dopo aver steso le necessarie mani di vernice prendete la sagoma e passate la matita lungo i bordi in modo da averla sulla vostra vernice



3 DECORARE

adesso potete decorare la sagoma.

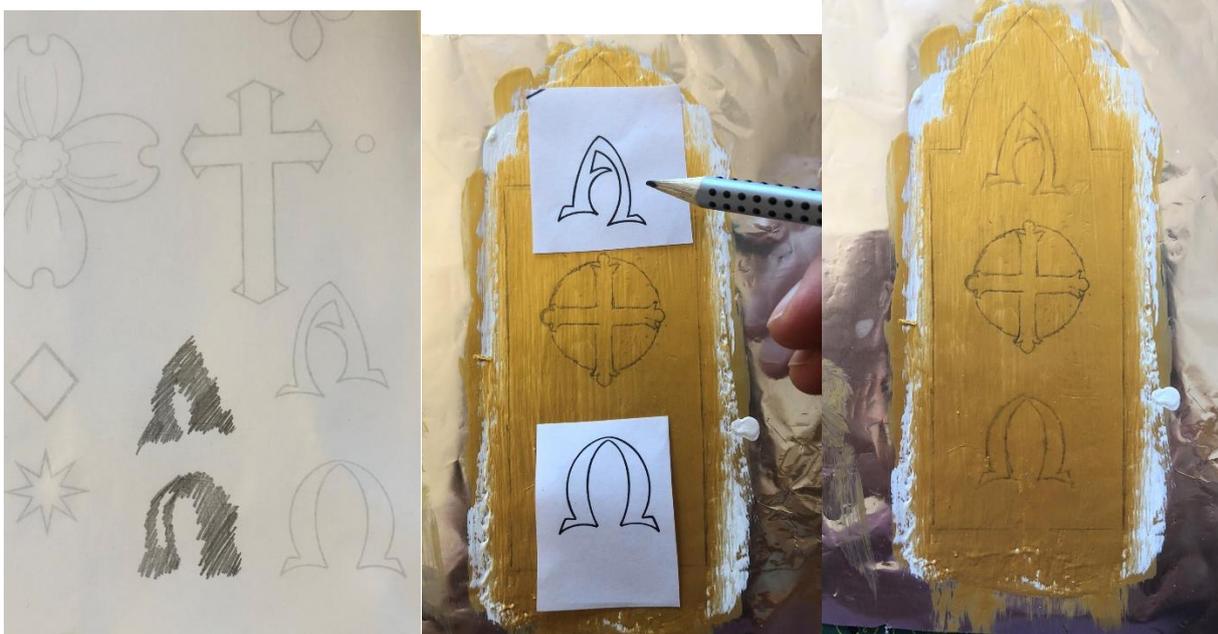
Potete farlo a mano libera...



...oppure, se avete stampato delle decorazioni che vorreste replicare sulla sagoma di vernice, potete usare un sistema "carta carbone" fai da te:

- prendete i disegni stampati
- passate con la matita sul retro del disegno
- appoggiate il disegno sul vostro sfondo
- ripassate con la matita i bordi del disegno

la grafite della matita verrà trasferita dal retro del foglio alla vostra sagoma di vernice



Una volta definiti i contorni potete dedicarvi ai colori. Potete usare il metodo che preferite: pennelli e colori acrilici o pennarelli tipo uniposca.... oppure una combinazione delle due.



4 RITAGLIARE LA SAGOMA

Ritagliate la sagoma ancora incollata sulla stagnola utilizzando le forbici o la taglierina, l'importante è che il taglio sia netto.



5 STACCARE LA SAGOMA DALLA STAGNOLA

Con delicatezza staccate la stagnola dal retro della sagoma come fareste con una figurina o con la pellicola dello scotch biadesivo; iniziate da un angolino aiutandovi con le unghie o la lama della taglierina.



6 INCOLLARE LA SAGOMA SUL CERO

Una volta che la sagoma è stata staccata dalla stagnola potete posizionarla sul cero centrandola bene. Adesso con la mano cercate di premere e strofinare delicatamente (altrimenti rischiate di rovinare la decorazione).

Potete aiutarvi avvolgendo il cero con della carta forno e poi strofinare più forte, non avrete il rischio di far danni ai colori.

Noterete che la sagoma pian piano inizia ad aderire al cero.

Un altro aiuto può essere quello di scaldare col phon il cero, sempre avvolto dalla carta forno, prima di strofinare. In questo modo la cera si sarà ammorbidita e ci sarà un'aderenza migliore.



RISULTATO FINALE

Ecco il vostro cero pasquale completato, ricordatevi di accenderlo a Pasqua e di porlo in bella mostra nella vostra casa, così sarà sempre pronto per essere acceso nei momenti importanti della vostra vita familiare.



Buona caccia e Buona Pasqua