



DANZA

1. Conoscere i principali passi di danza e i termini tecnici più usuali.
2. Saper eseguire cinque danze regionali, di cui obbligatoriamente una della propria regione, ed essere capace di insegnarle alla propria Squadriglia.
3. Comporre una danza semplice su un motivo o una canzone popolare.
4. Possedere un repertorio di danze folcloristiche, arricchirlo nel corso di campi o viaggi oppure saper danzare sulle note di alcune musiche famose.
5. Saper dirigere almeno due danze differenti, di cui una con parole straniere, durante il fuoco serale.